

Vivian Greven & Natascha Schmitten Ghost

3. September bis 8. Oktober 2016

Vernissage 2. September, 18-22 Uhr

Mit der Ausstellung Vivian Greven & Natascha Schmitten *Ghost* eröffnet die Setareh Gallery einen dritten Kunstraum. *Ghost* enthüllt eine geheimnisvolle Simultanität zwischen Materialität und Immaterialität, Undurchsichtigkeit und Transparenz, Realität und Künstlichkeit, über dem immerzu ein Hauch von spielerischer Leichtigkeit und sinnlicher Anmut schwebt.

Vivian Greven (*1985) taucht das pure menschliche Antlitz als Porträt-, Aktdarstellung oder unheimliche Textilgestalt in eine aus altmeisterlichen Farbtönen und Bildräumen gehaltene Malerei, in der die porige Oberfläche der Leinwand eine Verbindung mit der in Ölfarben gehaltenen Haut der Figuren eingeht und eine subtile Stofflichkeit erschafft. Dabei greift Greven auch auf kunsthistorische Meisterwerke zurück, die sie wie bei der *Verzückung der heiligen Theresa* von Giovanni Lorenzo Bernini beispielsweise von der Skulptur aus Marmor in Malerei übersetzt und nur den für sie wesentlichen Ausschnitt hervorhebt: Die ekstatische Ohnmacht der Theresa durch die überwältigende Erscheinung des Engels.

Natascha Schmitten (*1986) hüllt ihre fragmentarischen Bildräume in einen geheimnisvollen Dreiklang aus durchsichtigen und deckenden Farben, unbestimmbaren Lichtquellen und abstrakten Formen auf Nylon. Die Oberfläche erscheint matt und gleichzeitig porzellanhaft glatt wie eine zarte feinporige, lebendig atmende Haut, die auf den Keilrahmen gespannt zu einem Skelett der Malerei wird. Ausgangspunkt ist die Gegenständlichkeit, die Schmitten in Lichträume übersetzt und teilweise gespiegelt in abstrakte Formelemente auflöst und so stillschweigend in die Unkenntlichkeit entlässt.

VIVIAN GREVEN

(*1985, lives and works in Düsseldorf, DE)

EDUCATION

- 2012 Masterclass, Prof. Siegfried Anzinger, Prof. Thomas Grünfeld, Academy of Art Düsseldorf, DE
- 2011 Artist in Residence, London, UK
- 2006 Studies at the Academy of Art Düsseldorf, DE

GRANTS AND AWARDS

- 2016 Strabag Artaward International 2016, Wien, AUT
- 2015 Setareh Future Masters Art Award, Düsseldorf, DE
- 2013 Grant of the Academy of Art Düsseldorf, DE

EXHIBITIONS (selection)

- 2016 False Head, Galerie Thomas Fuchs, Stuttgart, DE (solo)
- Strabag Artaward International 2016, Strabag Artforum, Wien, AUT
- Die große Kunstausstellung NRW, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
- 2015 Ping Pong, Sittarder Straße, Düsseldorf, DE
- Young Positions, Galerie Heinz Holtmann, Cologne, DE
- Holy Shit, Ruelle, Mainz, DE
- Genius Loci III, Setareh Gallery, Düsseldorf, DE
- Malerei, jetzt., KIT, Düsseldorf, DE
- Künstler sammeln, Akademie Galerie, Düsseldorf, DE
- 2014 Diana, Galerie Thomas Fuchs, Stuttgart, DE (solo)
- German Kleinformat, Kunstverein Koelnberg, Cologne, DE
- NODISCO, Projektraum Sammlung Philara, Düsseldorf, DE
- 2013 Boogie Woogie, SAAL 3, Düsseldorf, DE
- German Kleinformat, Lateral Art Space, Cluj, ROU
- Die große Kunstausstellung NRW, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
- 2012 German Kleinformat, Calle 6, San Pedro de los Pinos, MEX
- 2011 German Kleinformat, Bermondsey Project Space, London, UK
- Vivian Greven, Museum Kunstraum Neuss e.V., Neuss, DE (solo)

NATASCHA SCHMITTEN

(*1986, lives and works in Cologne, DE)

EDUCATION

- 2012 Masterclass, Prof. Siegfried Anzinger, Academy of Art, Düsseldorf, DE
- 2011 Artist in Residence, London, UK
- 2006 Studies at the Academy of Art Düsseldorf, DE

GRANTS AND AWARDS

- 2012 Mercuri Urval Grant
- 2010 Max Ernst Grant

EXHIBITIONS (selection)

- 2016 PESTALOZZI, Gutenbergstraße 55, Wuppertal, DE
- SUMBISORI, Quartier am Hafen, Cologne, DE
- Die grosse Kunstausstellung NRW, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
- 2015 Bouillon, Schloss Neersen, Willich, DE (solo)
- Natascha Schmitten AMYGDALA, Stefan Schuelke Fine Books, Cologne, DE (solo)
- AUKTIONSHAUS BRUCH & DOLLAR\$, BRUCH & DALLAS, Cologne, DE
- Amygdala, Jagla Ausstellungsraum, Cologne, DE (solo)
- First Flush, Bayer Kultur Reihe stART: Kunstakademie Düsseldorf, Kulturhaus BAYER Leverkusen, Leverkusen, DE
- 2014 Männer und Frauen, Jagla Ausstellungsraum, Cologne, DE
- Brillant – Junge Kunst aus der Kunstakademie Düsseldorf, WGZ Bank, Düsseldorf, DE
- German Kleinformat, Kunstverein Koelnberg, Cologne, DE
- New talents – bienale cologne 2014, t.a.t., Kulturquartier Köln, Cologne, DE
- 2013 German Kleinformat, Lateral Art Space, Cluj, ROU
- Die grosse Kunstausstellung NRW, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
- 2012 German Kleinformat, neter projects, Mexico City, MEX
- Mercuri Urval Stipendium 2012, Mercuri Urval, Düsseldorf, DE (solo)
- 2011 German Kleinformat, Bermondsey Project Space, London, UK
- Derweil, Galerie Bruehl, Brühl, DE (solo)