

SETAREH

MEMPHIS SCHULZE

(b. 1944 in Düsseldorf, DE – 2008 in Berlin, DE)

SOLO SHOWS (selection)

- 2014 Wo lassen Sie vergessen?, SETAREH, Düsseldorf, DE
2002 Flammende Herzen, Galerie Co10, Dusseldorf, DE
2000 Die Ermüdende Suche nach der Blauen Mauritius, Galerie Co10,
Düsseldorf, DE
1995 Das Gespräch mit dem Sessel, Galerie Co10, Düsseldorf, DE
1994 Im Hemd über die Alpen, Alte Fabrik, Mettmann, DE
1992 Heartbeat, Galerie Co10, Düsseldorf, DE
Art-Kunst Leasing, Freiheitsstr. 23a, Mönchengladbach-Rheydt,
DE
1991 Frauenbilder, Babs, Dusseldorf, DE
Der Spieler, Ronsdorferstr 77, Dusseldorf, DE
1990 Studio Carol Redfield, DE
Galerie Cultural, Tierra Nueva Culiacan, MEX
1989 Museo de Arte de Sinaloa, Culiacan, MEX
Museo Moderno, Mazatlan, MEX
1988 Studio Carol Redfield, USA
1980 Hat denn die ganze Welt Geburtstag?, Galerie Arno Kohnen,
Düsseldorf, DE
1979 Oppenheim Studio, Cologne, DE
1978 Das Gespräch mit dem Sessel, Galerie Arno Kohnen, Düsseldorf,
DE

GROUP SHOWS (selection)

- 2019 Sigmar Polke und die 1970er Jahre. Netzwerke, Experimente,
Identitäten
Museum für Gegenwartskunst Siegen, DE
2017 Singular. Plural.
Kollaborationen in der Post-Pop-Politik-Arena, Kunsthalle
Düsseldorf, DE
Achim Duchow – Christof Kohlhöfer – Memphis Schulze.
BROADWAY THE HARD WAY, SETAREH, Düsseldorf, DE
2016 The Armory Show, SETAREH, New York, USA
Art Cologne, SETAREH, Cologne, DE
2015 The Armory Show, SETAREH, New York, USA
Art Cologne, SETAREH, Cologne, DE
2010 Abab – A Continuous Exhibition Series, Galerie Capital Gold,
Düsseldorf, DE
2009 Sigmar Polke: Wir Kleinbürger! Zeitgenossen und
Zeitgenossinnen / POP, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE
2000 Hommage à Achim Duchow, Galerie Klein, Bad Münstereifel, DE
Düsseldorf 7334684 – ich bin wieder da, aber im Moment nicht
hier, Kunstverein Lippstadt, DE
1995 Gruppe im Prozess (Group in a process) – Con-Sum, Düsseldorf,
DE
1993 Große Kunstausstellung NRW, Düsseldorf, DE
1991 Große Kunstausstellung NRW, Düsseldorf, DE
1990 Große Kunstausstellung NRW, Düsseldorf, DE

SETAREH

- 1987 Medien Mafia Präsentiert (Media mafia presents), Hafen
Düsseldorf, DE
- 1986 Macht und Ohnmacht der Beziehungen, Museum am Ostwall,
Dortmund, DE
- 1985 Imagination, Galerie Peter Noser, Zurich, CH
Wir Kellerkinder, mit Achim Duchow, Städtische „KellerGalerie“,
Düsseldorf, DE
- 1983 Galerie Silvio R. Baviera, Zurich, CH
- 1981 Highlights, Städtisches Kunstmuseum, Bonn, DE
Treibhaus, Kunstmuseum Düsseldorf, Düsseldorf, DE
Happy Chaos, Kunstverein Düsseldorf, Düsseldorf, DE
- 1980 Galerie Max Hetzler, Stuttgart, DE
- 1975 Mu nieltnam Netorruptup / Rock'n'Roll Bilder, Kunsthalle Kiel,
Kiel, DE
- 1973 Between 7, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE
Some 260 Miles from here, Gallery House London, UK

BIBLIOGRAPHY (selection)

Memphis Schulze, Catalogue Raisonné 1969–1993, ed. Max Schulze, Katrin Menne, Phillip Schulze, texts by Petra Lange–Berndt, Dietmar Rübél, SNOEK, Cologne 2014

Wir Kellerkinder. Achim Duchow präsentiert Memphis Schulze, (exhibition catalogue), Städtische (Keller)galerie Düsseldorf, ed. by Kulturamt Düsseldorf, Düsseldorf 1985

Highlights. Rückblick Oppenheim Studio Köln 1973–1979, Städtisches Kunstmuseum Bonn, Bonn 1981

Happy Chaos, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen Düsseldorf, Düsseldorf 1981

Between 7, Städtische Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf 1973

Some 260 miles from here, Gallery House London, London 1973