

# SETAREH

JEAN-MICHEL ATLAN

(b. 1913 in Constantine, DZ – 1960 in Paris, FR)

## EDUCATION

1919–1930      Schooling at the lycée, Constantine, DZ  
1930 – 1934      Studied Philosophy at the Sorbonne, Paris, FR

## SOLO SHOWS (selection)

2019              Jean-Michel Atlan et la Nouvelle École de Paris, SETAREH,  
Düsseldorf, DE  
2008              Galerie Jacques Elbaz, Paris FR  
1989              Galerie Enrico Navarra, Paris, FR  
1988              Galerie Bernard Cats, Brussels, BE  
1987              Atlan; les litographies des années 1945 à 1959, Galerie La Hune,  
Paris, FR  
1986              Retrospective Atlan, premières périodes, 1940–1954, Musée des  
Beaux-Arts, Nantes, FR  
1982              Troisième Hommage à Atlan, Salon Corner, Copenhagen, DK  
1980              Retrospective Atlan, Musée national d'Art moderne, Centre  
Georges-Pompidou, Paris, FR  
1971              Galerie Saint-Léger, Geneva, CH  
1969              Deuxième Hommage à Atlan, Salon Corner, Copenhagen, DK  
1966              Galerie Tanya Bing, Cannes, FR  
1965              Mobilier national, Manufacture nationale des Gobelins, Paris, FR  
1964              Retrospective Atlan, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, IL  
1963              Retrospective Atlan, Musée national d'Art moderne, Paris, FR  
1962              Exhibition of the work Atlan, les miroirs du roi Salomon, 1960  
Recent Paintings and Gouaches, The Contemporaries Gallery,  
New York, US  
1959              Galerie Roux-Malaval, Lyons, FR  
Kaplan Gallery, London, GB  
1958              Czwiklitzer Gallery, Cologne, DE  
Galleria del Naviglio, Milan, IT  
1957              Galerie Dupont, Lille, FR  
Palais des Beaux-Arts, Brussels, BE  
Musée Picasso, Château Grimaldi, Antibes, FR  
1956              Galerie Bing, Paris, FR  
1949              Sandri gallery, Venice, IT  
1947              Galerie Maeght, Paris, FR  
Galerie Maeght, second exhibition organised at Hôtel du Pont-  
Royal, Paris, FR  
1946              Galerie Denise René, Paris, FR  
1944–1945        Galerie L'Arc-en-Ciel, Paris, FR

## GROUP SHOWS (selection)

2020              Art Cologne at the Gallery: From Minimal to Expressionism,  
SETAREH, Düsseldorf, DE  
Spring Opening – Adolf Luther, André Lansky, A.R. Penck,  
Christian Megert, Günther Uecker, Hans Hartung, Imi Knoebel,  
Jean-Michel Atlan, Joseph Beuys, Otto Piene, SETAREH,

# SETAREH

- Düsseldorf, DE
- 2019 Contemporary October, Stern Pissarro, London, GB
- 2018 Vente au Yacht Club Juillet 2018 Art Moderne & Contemporain, Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, MC
- 2016 CoBrA (online exhibition), HUNDERTMARKartFAIR, San Augustin, ES
- 1995 Bibliothèque nationale de France, in the collaboration with the musée national d'Art moderne, Centre Georges-Pompidou, Paris, FR
- 1994 Galerie Applicat, Paris, FR  
Art New York International, the Passenger Ship Terminal, New York, US  
Art Köln, Cologne, DE
- 1993 Musée d'Art moderne, Karel Van Stuijvenberg collection, Liège, BE
- 1991 Premiers Chefs-d'oeuvre des grands maîtres européens, Museums in Tōkyō, Kyōto and Ōsaka and itinerant exhibition, JP
- 1989–1990 L'Europe des grands maîtres, Musée des Beaux-Arts, Palais des Rohan, Strasbourg, FR
- 1989 Aspects de l'art moderne en France, Galerie Daniel Malingue, Paris, FR  
Premières OEuvres des grands maîtres européens, Musée Jacquemart-André, Paris, FR
- 1988 Méditerranée, sources et formes du XX siècle, Galerie Artcurial, Paris, FR
- 1987 L'Art en Europe, les années décisives 1945–1953, Musée d'Art moderne, Saint-Étienne, FR  
Contemporary Art Exhibition, sixtieth anniversary of the museum, Sogetsu Art Museum, Tōkyō, JP
- 1986 La Collection du musée national d'Art moderne, Musée national d'Art moderne, Paris, FR  
Le Pastel français contemporain, Museum of Modern Art, Seoul, KR  
Karel Van Stuijvenberg collection, Hara Museum of Contemporary Art, Tōkyō, JP
- 1985 Trois mille Ans d'art, Grand Palais, Paris, FR  
Cobra, action et émotion, peintures des années 50, informel; collection Karel Van Stuijvenberg, Ōsaka museum, Gutaï, Ōsaka, JP
- 1984 La collection Karel Van Stuijvenberg, Museum of Contemporary Art, Caracas, VE  
Autour de Michel Ragon, Musée des Beaux-Arts, Nantes, FR
- 1983 Cora 1948–1951, Musée des Beaux-Arts, Rennes, FR
- 1982 Aftermath: France 1945–1954, New Images of Man, The Barbican Centre, London, GB
- 1981 Abstraction lyrique, Château du Tremblay, Centre régional d'art contemporain, Fontenoy-en-Puisaye (Yonne), FR  
Paris-Paris 1937–1957, créations en France, Musée national d'Art, Centre Georges-Pompidou, Paris, FR
- 1980 Peinture abstraite en France après 1945, Musée des Beaux-Arts, Tours, FR
- 1979 Painting and Sculpture of the Twentieth Century by British and French Artists, Glasgow Museum, Glasgow, GB
- 1978 L'Art moderne dans les musées de province, Grand Palais, Paris, FR  
L'Abstraction lyrique en Europe. Itinerant exhibition in Canada, Museum of Contemporary Art, Montreal, CA

# SETAREH

- 1977 Certitude de l'incertain, Lyrisme et Paysagisme abstrait, Musée Cantini, Marseilles, FR
- 1976 Abstraction I, Maison des arts, Montélimard, FR
- 1975 Inauguration of the Centre d'Art plastique contemporain, Galerie Artcurial, Paris, FR
- 1974 La Collection Germaine et Henry-Robert Thomas, Hôtel de Sully, Paris, FR
- 1972 World Culture and Modern Art, the 20th Olympiad, Munich, DE
- 1968-1969 Second Hommage à Atlan, Salon Corner, Copenhagen, DK  
U.S.A. and Canada, itinerant exhibition Painting in France. 1900-1967, the French Ministry of Cultural Affairs and the Paris musée national d'Art moderne, Paris, FR
- 1967 24 Franske Malere, 1946-1966, Kunstforeningen, Copenhagen, DK
- 1966 L'Art nègre; sources, évolution, expansion, Musée dynamique, Dakar, SEN, Grand-Palais, Paris, FR
- 1965 Art français contemporain en Amérique du Sud, Itinerant exhibition in Europe, DE, NL, IT
- 1964 Arte d'oggi nei Musei, XXXII Biennale, Venice, IT
- 1963 La Grande Aventure de l'art du XX siècle, Palais des Rohan, Strasbourg, FR  
Hommage à Atlan, VII Biennale, São Paulo, BR
- 1961 Organiser of the visual arts section: Jacques Lassaing, French exhibition, Moscow, RU  
L'Estampe française contemporaine, Musée Cantini, Marseilles, FR
- 1960 L'Art français d'aujourd'hui; l'aquarelle française d'aujourd'hui, Göteborg museum, Göteborg, SE  
Kunsthaus, Salon de mai, Zurich, CH  
École de Paris, National Museum of Western Art, Tōkyo and Kyōto, JP
- 1959 New York and Paris Painting in the Fifties, Museum of Fine Arts, Houston, Texas, US
- 1958 Noblesse de l'objet quotidien, Wildenstein gallery, New York, US  
De l'impressionnisme à nos jours, Musée national d'Art moderne, Paris, FR  
Nouvelle École de Paris, Städtische Kunsthalle, Mannheim, DE
- 1957 Frankreich, itinerant exhibition, Neue Kunsthaus, DE  
Depuis Bonnard, Musée national d'Art moderne, Paris, FR  
From Renoir to Picasso, Galerie des États-Unis, Cannes, FR
- 1956 Salon 56, Galerie des Beaux-Arts, Rijeka, HR  
Unité d'habitation Le Corbusier, Festival de l'art d'avantgarde, Marseilles, FR
- 1955 III Biennale, São Paulo, BR  
Salon Corner, Copenhagen, DK
- 1954 Salon de mai, Paris, FR  
Art occidental, Tōkyo, JP
- 1953 Un demi-siècle de peinture française, Ein Harod and Haifa (the Israeli museums' association), museums in Tel Aviv, Jerusalem, IL
- 1952 Numerous group exhibitions outside France
- 1951 Biennale, Menton, FR  
Exposition internationale d'art expérimental, Palais des Beaux-Arts, Liège, BE  
Salon du Jazz, Paris, FR
- 1950 Art Club, Galerie de France, Paris, FR

# SETAREH

- 1949 Do Figurativismo ad Abstracionismo, Museum de Arte moderna, São Paulo, BR  
Egon Günther gallery, Mannheim, DE
- 1948 Art Club, Vienna, AT
- 1947 Sur quatre murs, Galerie Maeght, Paris, FR  
Il Salon des réalités, Paris, FR  
L'Imaginaire, Galerie du Luxembourg, Paris, FR
- 1946 Salon des réalités nouvelles, Paris, FR
- 1945 Salon des Indépendants, Paris, FR  
Galerie Ariel, Paris, FR
- 1944–1945 one of the outstanding events of the period, Salon des Surindépendants, Paris, FR  
Galerie L'Esquisse, Paris, FR

## PUBLIC COLLECTIONS

- Musée Picasso, château Grimaldi, Antibes, FR  
Musée d'Unterlinden, Colmar, FR  
Musée de Peinture et de Sculpture, Grenoble, FR  
Musée des Beaux-Arts, Lille, FR  
Musée des Beaux-Arts, Lyons, FR  
Bibliothèque nationale, Paris (for the totality of the printed œuvre), FR  
Manufacture des Gobelins, Mobilier national, Paris, FR  
Musée d'Art moderne de la ville de Paris, FR  
Musée national d'Art moderne, Centre Georges-Pompidou, Paris, FR  
Musée d'Art moderne, Saint-Étienne, FR  
Musée Antoine-Lecuyer, Saint-Quentin, FR  
Museum of Contemporary Art, Montreal, CA  
Nordjyllands Kunstmuseum, Åalborg, DStatens Museum for Kunst, Copenhagen, DK  
Wallraf-Richartz Museum, Cologne, DE  
Staatsgalerie, Stuttgart, DE  
The Tate Gallery, London, GB  
Haifa Museum, Haifa, IL  
Scientific Research Centre, Rehovot, IL  
Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, IL  
National Museum of Western Art, Tōkyō, JP  
The Sogetsu Art Museum, Tōkyō, JP  
Museum of Art and History, LU  
Amstelveen Museum, NL  
Museum of Harvard University, Cambridge (Massachusetts), US  
Cincinnati Art Museum, Cincinnati (Ohio), US  
Indianapolis Museum of Art, Indianapolis (Indiana), US  
Joseph Cantor Foundation, Indianapolis (Indiana), US  
Museum of Modern Art, New York, US  
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco (California), US  
Hirshhorn Museum, Washington D.C., US  
Musée Gauguin, Papeete, Tahiti, FR